

Приложение № 1 к Приказу
Председателя Комитета по культуре,
физической культуре, спорту, туризму
и работе с молодежью администрации
Талдомского городского округа
от « 19 » февраля 2021 г. № 51



«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель Комитета по культуре,
физической культуре, спорту, туризму
и работе с молодежью
О. В. Бондарева

**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ, ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,
СПОРТУ, ТУРИЗМУ И РАБОТЕ С МОЛОДЁЖЬЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАЛДОМСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

**Муниципальное бюджетное учреждение Талдомский
информационно-методический центр культуры
Талдомского городского округа Московской области**

**КОНКУРС МАЛЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФОРМ
«Театральная весна»**

ПОЛОЖЕНИЕ

**Талдомский городской округ
2021 г.**

В 2021 году в связи с празднованием 200 -летия со дня рождения великих русских писателей Ф.М. Достоевского и Н.А. Некрасова (Указы Президента РФ от 24.08.2016 г. № 424 «О праздновании 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского» и от 28.06.2016 г. «О праздновании 200-летия со дня рождения Н.А. Некрасова»), а также 195-летием со дня рождения нашего земляка, писателя-сатирика М.Е. Салтыкова-Щедрина, Конкурс малых театральных форм «Театральная весна» Талдомского городского округа проводится **по произведениям русской классической литературы.**

Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса малых театральных форм «Театральная весна» Талдомского городского округа (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Комитет по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа

Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение Талдомский информационно-методический центр культуры Талдомского городского округа.

1.3. Конкурс проводится в целях реализации:

- Плана основных мероприятий Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа на 2021 год;

- Плана мероприятий муниципального бюджетного учреждения Талдомский информационно-методический центр культуры Талдомского городского округа Московской области.

1.4. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет).

2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Целью Конкурса является выявление, поддержка, развитие театральных, творческих коллективов и отдельных представителей литературного и театрального жанра, сохранение и передача новым поколениям традиций отечественной театральной культуры.

2.2. Конкурс предусматривает решение следующих задач:

- популяризация театрального творчества на территории Талдомского городского округа;

- обобщение и распространение опыта деятельности любительских театральных коллективов по созданию условий для развития творческих способностей их участников и приобщению населения к театральной культуре;

- популяризация русской классической литературы и культурных ценностей в молодежной среде;

–поиски новых театральных форм и креативных решений подачи литературного и драматического материала;

-привлечение внимания общественности к проблемам воспитания детей и подростков посредством литературной и театральной деятельности.

3. Участники конкурса.

3.1 Конкурс проводится среди любительских (непрофессиональных) театральных, творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа и образовательных учреждений Талдомского городского округа, а также отдельных представителей (исполнителей) театрального, литературного и музыкального жанров.

✓ **Специалисты и работники учреждений культуры в конкурсе не участвуют!**

3.2. Возрастные категории участников:

I - от 6 - 8 лет,

II - от 9 - 11 лет,

III- от 12-14 лет,

IV- от 15-18 лет;

V- от 19 -25 лет;

VI – от 26 – 44 лет;

VII - 45 лет и старше;

VIII- смешанная.

4.Оргкомитет Конкурса.

4.1. В состав Оргкомитета входят представители Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа, МБУ Талдомского информационно-методического центра культуры, руководитель учреждения, на базе которого проводится Конкурс.

4.2. Оргкомитет осуществляет прием заявок от участников, формирует состав жюри, определяет очередность конкурсного выступления участников, освещает итоги конкурса в средствах массовой информации, награждает победителей, координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса и обеспечивает конкурсный показ выступлений звуковой, проекционной и световой аппаратурой.

4.3. Осуществляет организацию Конкурса с учётом постановления Губернатора Московской области от 12.03.2021 № 108-ПГ «О введении в Московской области режима повышенной готовности для органов управления и сил Московской областной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций и некоторых мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Московской области.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в сроки проведения Конкурса и в настоящее Положение, о чем обязуется известить участников заблаговременно.

5. Условия, сроки и место проведения конкурса.

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

I этап (отборочный тур) – февраль-март 2021 года

Проводится на базе учреждений, предусматривает проведение просмотра (прослушивания) руководителем направляющей организации постановок творческих коллективов и отдельных исполнителей для дальнейшего участия во II этапе и направляет заявку по форме (Приложение) для участия в адрес оргкомитета.

Заявки принимаются до **24 марта 2021** года на электронный адрес: rimsk@mail.ru Контактный телефон 8(49620) 6-09-73.

Заявка на участие в конкурсе должна быть заполнена печатным текстом, заверена подписью руководителя учреждения и печатью.

Участники конкурса при подаче заявки выражают полное согласие со всеми условиями Положения, а также дают Оргкомитету согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке. Оргкомитет имеет полное право на использование фото и видео материалов, сделанных во время конкурса.

Фонограммы и слайд-шоу принимаются **не позднее 26 марта 2021 г.** на электронный адрес: ДК «Прогресс» progress-zaprudnya@yandex.ru

Замена фонограмм в день проведения не допускается! При необходимости конкурсанты предоставляют световые и музыкальные партитуры.

II этап (основной) – состоится 03 апреля 2021 года в 11.00 часов в МБУ ДК «Прогресс», по адресу: п. Запрудня, ул. Первомайская, д.29

(время может корректироваться в зависимости от количества участников)

Прослушивание участников конкурса проводится в двух залах с делением по номинациям.

5.2. В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в следующих номинациях:

1. Литературно-музыкальные композиции – не более 10 мин.

Критерии оценки:

- ✓ - сценическое воплощение заявленной темы;
- ✓ - владение техникой выразительного чтения;
- ✓ -художественный уровень выбранных произведений;
- ✓ - соответствие литературного и музыкального материала;
- ✓ - использование спецэффектов;
- ✓ - костюмы, общий уровень сценической культуры;
- ✓ - творческая оригинальность, нестандартность сценического воплощения.

2. Инсценировки литературных произведений,

отрывки из драматургических произведений – не более 15 мин.

Критерии оценки:

- ✓ - сценическое воплощение заявленной темы;
- ✓ - композиционная законченность отрывка;
- ✓ - техника актерского мастерства;
- ✓ - актерский ансамбль (сыгранность участников коллектива);
- ✓ - воплощение режиссерского замысла (художественная целостность, оригинальность режиссерского решения);
- ✓ - художественный уровень выбранного произведения;
- ✓ - сценография, костюмы, общий уровень сценической культуры.

3. Художественное чтение (стихи, проза) – 1 произведение не более 3 мин.

Критерии оценки:

- ✓ - соответствие произведения теме конкурса, знание текста;
- ✓ - владение техникой выразительного чтения (логическое ударение, темп, интонация);
- ✓ - сценическая культура (внешний вид).

4. Театрализованная песня - не более 5 мин.

Критерии оценки:

- ✓ - сценическое воплощение заявленной темы;
- ✓ - художественный уровень выбранных произведений;
- ✓ - творческая оригинальность, нестандартность сценического воплощения.
- ✓ - стилистическое единство всех выразительных средств номера;
- ✓ - костюмы, общий уровень сценической культуры;
- ✓ - использование максимального количества выразительных сценических средств.

! В случае, если в заявках участников представлены одинаковые произведения, то к участию в конкурсе принимается та заявка, которая направлена первой.

6. Жюри Конкурса.

6.1. Для оценки выступлений Оргкомитет формирует состав профессионального жюри, в который входят специалисты культуры и искусства, имеющие квалификацию.

6.2. Жюри в соответствии с критериями оценки определяет победителей.

6.3. Конкурсанты оцениваются по 10-ти бальной системе.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри.

6.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.6. Состав жюри будет объявлен участникам в день проведения Конкурса.

7. Порядок награждения победителей Конкурса.

7.1. Награждение участников проводится в каждой номинации и возрастной группе. Победители Конкурса награждаются дипломами Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа I, II, III степени и обладателя Гран-При, а также памятными сувенирами.

7.2. Жюри вправе:

- присуждать специальные дипломы отдельным исполнителям и коллективам;
- делить I, II, III место между двумя или несколькими участниками;
- не присуждать Гран-При;
- присуждать наиболее отличившимся участникам дополнительные номинации.

8. Финансовые условия Конкурса.

8.1. Финансирование расходов на организацию и проведение Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Талдомского городского округа Московской области.

8.2 Доставка участников и сопровождающих их лиц и организация питания осуществляется за счет направляющей стороны.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в КОНКУРСЕ МАЛЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФОРМ
«Театральная весна»

Тема _____

Номинация _____

Возрастная группа _____

Название коллектива (Имя, фамилия участника) _____

Наименование учреждения, направляющего коллектив или участника

Ф.И.О. руководителя (полностью), контактные телефоны (мобильный)

Представляемое произведение _____

Имя и фамилия автора произведения:

Продолжительность исполнения _____

Фонограмма, слайд-шоу (тип носителя, название файла) – если имеется

Список творческого коллектива:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Дата рождения, возраст

Дата «__» _____ 2021г.

Подпись руководителя _____

Обязательно! (наименование учреждения, название коллектива и названия произведений).